

A close-up photograph of a woman's face, focusing on her eye. She has dramatic eye makeup featuring a mix of vibrant pink, red, and orange shimmering pigments. Her eye is a light, hazel color. Her lips are also coated in a bright, shimmering pink lipstick. The background is a soft, out-of-focus skin tone.

MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN

KØHL
SCHOOL

NIVEL MEDIO 360h / 7 ó 10 MESES

3.100€



¿QUÉ INCLUYE?

- ⊘ Departamento de prácticas.
- ⊘ Manta de pinceles de regalo.
- ⊘ Certificado de estudiantes para conseguir descuentos en producto.
- ⊘ Libro digital de contenidos teóricos.
- ⊘ Certificado Oficial de Køhl School.
- ⊘ Bajo aprobado de examen final: Acreditación de la Universidad Antonio de Nebrija*

*El coste de la primera tasa de examen estará incluida en el precio. En caso de suspender, al presentarse nuevamente a examen el alumno deberá abonar el importe correspondiente a la tasa: 350€. Las fechas de examen están sujetas a las convocatorias.



¿QUÉ NECESITAS?

- ⊘ Material de maquillaje y peluquería del que debes disponer durante todo el curso (proporcionaremos un listado orientativo y descuentos especiales).



TEMARIO

☞ MÓDULO 1

Introducción al curso

Normativa y dinámica escolar.
Generalidades e introducción a la profesión.
Protocolo.

Teoría del color

Efectos Ópticos.
Conceptos básicos aplicados al maquillaje.
El maquillaje Tarde/Noche.
Maquillaje según estaciones.

Bellas artes

Trazos y formas básicas.
El claroscuro.
Las partes del rostro.
El facechart.

Técnica

Tipos de piel y sus cuidados.
Tipos de bases de maquillaje y su aplicación.
Banana, v y derivados. Pestaña Postiza.
Tipos de rostros y su corrección.
Tipos de ojos y su corrección.
Tipos de labios y su corrección.
Diseño y maquillaje de cejas.

Social

La cara lavada.
La piel madura.
La piel de color.
Conceptos técnicos en la aplicación del maquillaje social.

Nupcia

Psicología del trato a la novia.
La novia.
La madrina e invitados.

Manicura

Enfermedades de las uñas.
Manicura/pedicura.
Técnicas básicas de decoración.

☞ MÓDULO 2

Peluquería de plató

Visagismo.
Productos de acabado.
Herramientas de trabajo: Secador, planchas y tenacillas.
Volúmenes y encrespados.
Brushings lisos y rizados.
Semirecogidos y recogidos.
Trenzados.
Ondas al agua.

Morfopsicología

Estudio de las características psíquicas de la persona y su aspecto morfológico externo.

Psicología del color

Análisis del color en la conducta y percepción humana.

Teoría de la luz

Nociones básicas de la iluminación en plató.
Relación Maquillador-Fotógrafo.

Moda

El beauty VS Retrato.
La editorial.
La campaña publicitaria.
El catálogo.
El Look Book.
La pasarela.
El test de agencia.

Marketing

La imagen personal como herramienta de trabajo.

Historia

De Egipto al Romanticismo.
De 1900 a la actualidad.

☞ MÓDULO 3

Ficción

Estudio del equipo de rodaje.
Tipos antropomórficos y antropológicos.
Guión de cine, lectura y desglose.
One liner y orden de rodaje.
Introducción a los FX.
Modificación de los rasgos faciales.
Efectos de ambientación.
Envejecimientos.
Efectos 2D: arañazos, cortes, quemaduras...

Aerógrafo/ body painting

Ejercicios prácticos para el trabajo a mano alzada.
Ejercicios de precisión.
Técnicas con aguacolor.
Volúmenes corporales.
Técnicas varias para potenciar la creatividad.



FORMAS DE PAGO

Te ofrecemos diferentes modalidades de pago para adaptarnos a tus necesidades.

3.100€ ES EL IMPORTE CORRESPONDIENTE A LA FORMACIÓN.

400€ ES LA TASA DE MATRICULACIÓN.

TOTAL: 3.500€

Para matricularte solo debes abonar el importe correspondiente a la matrícula. Con ello tu plaza queda reservada en el horario que elijas. Puedes hacerlo mediante transferencia bancaria o tarjeta de crédito.

El resto del importe del curso (3.100€) puedes abonarlo de diferentes maneras:

A) ÍNTEGRO

Pago del importe total del curso, en un plazo máximo de 20 días antes del comienzo del curso. El pago íntegro de curso supone un 4% de descuento.

B) FINANCIADO

Financiación hasta 30 meses con ZANK. Consulta condiciones con tu asesora académica.

Para inscribirte en este curso es necesario el ingreso de la matrícula en este número de cuenta:

ES53 21003992 9702 0036 3140 CAIXA BANK

Indica en el concepto:

CURSO DE MAQUILLAJE Y CARACTERIZACIÓN Y EL NOMBRE DE LA PERSONA QUE REALIZARÁ EL CURSO

y, por favor, envíanos el justificante de pago a:

fatima@kohlschool.com

MAC

NYX

R I.C.O.N.

TERMIX